

Appel à Candidature

Cet appel à candidature offre une possibilité à tous les membres de la Région Europe & ME (1^{ère} et 2^{ème} région) d'avoir son œuvre exposée pendant 2 mois sur le site de SAQA : Galerie Virtuelle et donc de bénéficier d'une visibilité mondiale ; le site de SAQA est visité internationalement par des membres mais également des non membres de SAQA.

Exposition de la Galerie Virtuelle

"Pluralité des voix"

(à lire attentivement)

Calendrier :

1er mars 2021 : Ouverture en ligne des Inscriptions

31 mars 2021 : Date Limite d'Inscription à 11h59 EST

1er mai 2021 : Notification d'Acceptation envoyée par email

1er mai 2021 : Ouverture de l'Exposition Virtuelle

30 juin 2021 : Fin de l'Exposition

Thème de l'Exposition Virtuelle : "Pluralité des Voix »

La beauté d'un Chœur vient du mélange des différents pupitres, des différentes voix. De même, "Pluralité des Voix" permettra aux spectateurs d'apprécier la diversité d'expression des artistes de la région Europe et Moyen-Orient. Le concept de « Différentes Voix » peut signifier beaucoup de choses, mais à la base, il représente la diversité de la pensée, de l'imagination ou de la réalité de chacun(e). Cela peut aborder les notions de race, d'ethnie, de genre, d'orientation sexuelle, le statut socio-économique, l'âge et les capacités physiques ou mentales. Ou encore cela peut concerner les croyances religieuses, la situation familiale, les convictions politiques, les opportunités éducatives, les intérêts personnels, l'apparence, la vision du monde ou d'autres idéologies. Cette exposition encouragera les spectateurs à réfléchir profondément à la diversité des artistes et à la diversité de leurs expressions, en se plongeant dans les œuvres artistiques présentées.

Les artistes sont invité(e)s à créer des œuvres qui abordent les concepts de diversité et d'individualité d'expression, présentées dans une expérience collective.

**** Pour participer à cette exposition de la galerie virtuelle, vous devez être membre de la région Europe et Moyen-Orient ou appartenir, en 2^{ème} choix de région, à cette région Europe et Moyen-Orient. Vous devrez soumettre deux photographies de qualité professionnelle. Si vous choisissez de soumettre une vidéo (facultatif), vous devrez néanmoins présenter deux photographies de votre œuvre.**

Conditions :

- L'œuvre d'art ou ses composantes doit répondre à la définition de SAQA d'un quilt artistique.
- Les artistes peuvent présenter jusqu'à trois œuvres d'art.
- Seuls les membres actuels de SAQA (choix primaire ou secondaire) de la région Europe et du Moyen-Orient peuvent participer.
- Si l'œuvre d'art est une collaboration, tous les artistes collaborateurs doivent être membres de SAQA.
- Les œuvres doivent être originales et avoir été conçues par l'artiste lui-même.
- Les œuvres d'art ne seront pas expédiées à SAQA ; seules les images seront utilisées.
- Pour plus d'informations sur les termes utilisés dans ces lignes directrices ainsi que sur les exigences en matière de soumission d'images numériques, veuillez vous référer aux politiques d'exposition et les FAQ (Foire aux Questions)(<https://www.saq.com/events/saq-calls-entry/saq-exhibition-guidelines>)

Directives additionnelles :

- Il n'y a pas de droit d'entrée pour cet appel.
- Aucune déclaration, intention de l'artiste n'accompagnera l'œuvre dans la Galerie Virtuelle, mais elle est cependant requise afin d'être prise en considération lors de la sélection par le jury.
- Il n'y a pas de contrainte de date liée à la réalisation de l'œuvre d'art.
- L'œuvre d'art peut avoir été publiée antérieurement.
- L'œuvre d'art ne peut pas avoir été sélectionnée lors d'une précédente Exposition Globale (mondiale) de SAQA ou pour une précédente Galerie Virtuelle de SAQA.
- **Une seule** entrée par artiste pourra être sélectionnée pour cette exposition.
- Les images des œuvres d'art ne peuvent pas comporter de filigrane, de signature ou d'autre marque montrant qui en est le créateur (la créatrice).
- Tout type de travail (2D, 3D, installation, vêtement, etc.) peut être soumis. Il n'y a pas de limite de taille.
- Il n'y a pas d'information à donner sur le formulaire quand à la mise en vente de l'oeuvre.
- SAQA ne vendra pas l'œuvre exposée au nom de l'artiste ; toutefois, un(e) artiste peut vendre individuellement sa propre œuvre d'art, dans ce cas, aucune commission ne sera prise par SAQA.

Processus de sélection :

Les commissaires jugeront les œuvres en fonction de la qualité de l'image soumise et de l'interprétation du thème de l'exposition. En raison des courts délais dans les expositions

virtuelles, **il est essentiel que les images soumises soient de qualité professionnelle et respectent les conditions données ci-dessus ; les artistes ne seront pas contacté(e)s pour des améliorations des images proposées.**

Commissaires pour l'Exposition Virtuelle « Pluralité de Voix » :

Claire Passmore et Geneviève Attinger

Termes et Conditions :

Lors de votre inscription, il vous sera demandé d'accepter les conditions générales suivantes :
« J'accepte de prêter des images de mon œuvre d'art à Studio Art Quilt Associates, Inc. J'accepte en outre d'autoriser l'utilisation des images de mon travail artistique dans des articles, des annonces, des promotions, des blogs, des sites web et/ou des réseaux sociaux et des médias pour et à propos de la galerie virtuelle et/ou la promotion de SAQA, Inc. » « Je confirme qu'à ma connaissance, l'œuvre d'art présentée est originale et ne viole pas la loi sur les droits d'auteur ou des marques ».

Si vous avez des questions supplémentaires sur cette exposition dans la galerie virtuelle, veuillez contactez Susan Else ou Sarah Entsminger à l'adresse : virtualgallery@saqa.com.